

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
ДЕТСКИЙ САД № 299**

---

620078, г. Екатеринбург, ул. Вишневая, 26, тел (факс) 8 (343) 385-65-09,  
e-mail: [dou299@inbox.ru](mailto:dou299@inbox.ru), сайт: <https://299.tvoysadik.ru/>

**Конспект беседы  
с детьми старшего возраста  
«Путешествие по станциям метро»**

Составители: воспитатель  
Кузнецова Е.Ю.

Екатеринбург, 2020г.

1. Дети входят под песню «А я иду шагаю по Москве».

Запись движения поезда в метро.

Сегодня, я хочу вам загадать загадку. Послушайте:

Под землею с давних пор

Понарыто много нор,

И по ним туда-сюда

Быстро ездят поезда.

/ответы детей/.

Правильно – метро.

Кто-нибудь из вас ездил на метро? /ответы детей/.

2. А сейчас мы с вами поиграем в игру «Кто быстрее соберет слово МЕТРО».

Молодцы.

Сегодня мы с вами продолжим разговор о метро. Садимся за столы.

3. Екатеринбургское метро включает в себя уникальные и узнаваемые станции, поэтому часто его называют красивейшим из числа малых метрополитенов. Входные павильоны при этом не отличаются оригинальностью - такие же, как на окраинах Москвы, только обозначенные зеленой буквой "М". Эскалаторы же, надо отметить, здесь гораздо "шустрее" столичных.

4. Линия метро связывает северную промышленную окраину, центр города и южные спальные районы, захватывая на своем пути ж/д и два автовокзала. Рассмотрим по порядку все станции. "Проспект Космонавтов" - северная конечная. Ее тематика тоже космическая: цветной камень, зеркальный металл колонн, люстры, напоминающие сопла ракет. "Уралмаш": индустриальное название дополняют горизонтальные ребра, проходящие через потолок и стены - подобие гигантского винта. Дизайнером надписи здесь, кстати, был Вячеслав Бутусов (тогда знаменитый музыкант был выпускником Свердловского технического вуза). Станция "Машиностроителей" поражает необычным дизайном осветительных механизмов, стилизованных под атомы, последними советскими барельефами. "Уральская" находится после самого длинного метро-перегона (2,5 км). Это и самая глубокая станция тут - 42 м. Ее оформление отличается мрачной готичностью. "Динамо" - здесь, наоборот, царствует античность: копия "Дискобола", атлеты, олимпийская чаша. "Площадь 1905 года" находится под самым "сердцем" города. Она оформлена поражающим взор многообразием уральских камней. "Геологическая": с нее начинаются новые станции, именно на ней должен быть переход на пока что не построенную вторую линию. Зрителя впечатляют стены из черного камня и подсвеченные образчики уральских самоцветов. "Чкаловская" - мини-музей, посвященный советским летчикам: портреты, модели самолетов, маршруты, вырезки из передовиц. Также тут установлены часы со временем Москвы, Архангельска, Ванкувера, Сан-Франциско. "Ботаническая" - конечная южная - напоминает

гигантский улей. Сотами выставлены люстры на потолке, аналогичный узор украшает столбы.

5. А давайте немного отдохнем.

Физкультминутка.

Руки вверх мы поднимаем,

А потом их опускаем,

А потом их разведем,

А потом к себе прижмем,

А потом похлопаем,

На месте потопаем.

Отдохнули, зарядились

Тихо на метро садились.

6. А сейчас мы с вами вспомним правила поведения в метрополитене, посмотрев мультфильм.

Интересно было? (ответы детей). Но не о всех правилах было сказано. Какие вы еще знаете? (ответы детей: 1 – При входе в двери метро, необходимо их придерживать, чтобы не травмировать других пассажиров. 2 – Чтобы пройти к эскалатору, нужно заплатить за проезд и пройти через турникет. 3 – Во время движения вагона надо стоять, расставив ноги на ширине плеч и обязательно держаться за поручень или за взрослого).

Молодцы. Все верно.

7. А сейчас мы поиграем в игру «Четвертый лишний»

– **вестибюль, турникет, эскалатор, автобус;**

– **машинист, пассажир, вагон, экскаватор;**

– **платформа, рельсы, тоннель, трасса;**

– **метро, переход, станция, улица.**

Молодцы. Справились.

8. Настало время для викторины (Кроссворд)

1) Быстрый транспорт городской,

Но особенный такой –

Под землёй вагоны катят,

Места всем доехать хватит...(метро)

2) Чудо-лесенка в метро живет,

Вверх и вниз людей везет. (эскалатор)

3) Лежат на шпалах не как попало,

А ровно по линейке

Бегут железной змейкой! (рельсы)

4) Под землей дыра

Для метро «нора». (тоннель)

5) Железный уж ползет,

Пассажиров он везет. (поезд)

6) Загораживает вход,

Плату требует вперед.

Прислони к нему билет,

Открывает двери.

Глаз зеленый замигает –

Путь свободен, пропускает. (турникет)

7) Они бывают разные – зеленые и красные.

Они по рельсам бегут,

Везде встречают их и ждут. (вагоны)

Молодцы, справились.

9. Вы сегодня все были молодцы. Вы с родителями ходили на экскурсию в метро. Участвовали в фотовыставке и в совместной работе с родителями, рассматривали иллюстрации, картинки, делали коллективную работу (презентация).

А сейчас у вас будет замечательная возможность проявить свою фантазию, вы возьмете цветные карандаши и нарисуете, как вы представляете вагон в будущем.