**РЕЧЕВАЯ КАРТА**

**П О Д Г О Т О В И Т Е Л Ь Н А Я Г Р У П П А**

**Дата обследования: “\_\_\_\_” \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ г.**

***(Фамилия, имя, отчество)***

**Дата рождения: “\_\_\_”\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ г.**

**Язык в семье: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Домашний адрес: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Дата начала занятий: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Диагноз ПМПК: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Краткие анамнестические данные:**

- внутриутробное развитие (ранний токсикоз, поздний токсикоз, травмы, гипертония и др.)………………………………….

- роды (без патологии, быстрые, затяжные, сухие, природовая травма, асфиксия плода и др.) ………………………………………...

- развитие до года (без патологии, частые ОРЗ, инфекции, травмы, диспептические расстройства и др.) …………………………………….

- речевое развитие (лепет …………………………, первые слова ……………………., первые фразы ……………………………………)

**1. Артикуляционный аппарат:**

- губы (норма, толстые, тонкие, малоподвижные и др.);

- зубы (нормальные, мелкие, редкие, нет передних резцов верхних, нижних и др.);

- челюсти (норма, прогения, прогнатия и др.);

- прикус (норма, боковой, передний открытый и др.);

- язык (норма, узкий, толстый, малоподвижный, гиперкинезы, синеет при нагрузке, синкинезии, синеет кончик, снижена амплитуда движений, саливация при выполнении артикуляционных поз, утомляемость, напряженность и др.);

- голос (норма, истощаемый, сиплый, слабый и др.).

**2.Речевое дыхание:** норма, говорит на вдохе, слабое и др.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**3. Темп речи:** норма, быстрый, медленный и др.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4. Плавность речи:**  норма, с запинками и др.

**5.Артикуляционная моторика**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Начало года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Середина года\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Конец года\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| Выполнение артикуляционных поз:  Челюсть: открыть-закрыть рот\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  открыть-закрыть рот, с сопротивление кулаков\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  подвигать челюстью вправо-влево\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Губы: улыбка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ трубочка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  С чередованием\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Поднять верхнюю губу, обнажив верхние зубы\_\_\_\_  Опустить нижнюю губу, обнажив нижние зубы\_\_\_\_  Язык: лопатка\_\_\_\_\_\_\_\_\_ иголочка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (с чередованием)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ качели\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ часики\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Облизать кончиком языка губы по кругу\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Мягкое нёбо: широко открыть рот и зевнуть\_\_\_\_\_  Выполняет/не выполняет, тонус: повышен/понижен,  Объём: полный/неполный, синкинезии, тремор, обильная саливация, отклонение коника языка,  гиперкинезы. | Выполнение артикуляционных поз:  Челюсть: открыть-закрыть рот\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  открыть-закрыть рот, с сопротивление кулаков\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  подвигать челюстью вправо-влево\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Губы: улыбка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ трубочка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  С чередованием\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Поднять верхнюю губу, обнажив верхние зубы\_\_\_\_  Опустить нижнюю губу, обнажив нижние зубы\_\_\_\_  Язык: лопатка\_\_\_\_\_\_\_\_\_ иголочка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (с чередованием)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ качели\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ часики\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Облизать кончиком языка губы по кругу\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Мягкое нёбо: широко открыть рот и зевнуть\_\_\_\_\_  Выполняет/не выполняет, тонус: повышен/понижен,  Объём: полный/неполный, синкинезии, тремор, обильная саливация, отклонение коника языка,  гиперкинезы. | Выполнение артикуляционных поз:  Челюсть: открыть-закрыть рот\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  открыть-закрыть рот, с сопротивление кулаков\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  подвигать челюстью вправо-влево\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Губы: улыбка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ трубочка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  С чередованием\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Поднять верхнюю губу, обнажив верхние зубы\_\_\_\_  Опустить нижнюю губу, обнажив нижние зубы\_\_\_\_  Язык: лопатка\_\_\_\_\_\_\_\_\_ иголочка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (с чередованием)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ качели\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ часики\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Облизать кончиком языка губы по кругу\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Мягкое нёбо: широко открыть рот и зевнуть\_\_\_\_\_  Выполняет/не выполняет, тонус: повышен/понижен,  Объём: полный/неполный, синкинезии, тремор, обильная саливация, отклонение коника языка,  гиперкинезы. |
| Вывод: моторика сформирована/ не сформирована | Вывод: моторика сформирована/ не сформирована | Вывод: моторика сформирована/ не сформирована |

**6. Звукопроизношение:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Начало года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Середина года\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Конец года\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| **-** гласные звуки (норма, оглушает, пропускает, заменяет и др.)  [А]…, [О]…, [У]…, [Э]…, [Ы]…, [И]…… | **-** гласные звуки (норма, оглушает, пропускает, заменяет и др.)  [А]…, [О]…, [У]…, [Э]…, [Ы]…, [И]…… | **-** гласные звуки (норма, оглушает, пропускает, заменяет и др.)  [А]…, [О]…, [У]…, [Э]…, [Ы]…, [И]…… |
| - согласные звуки (норма, заменяет, искажает, пропускает и др.)  Б\_\_\_\_\_, бь\_\_\_\_\_\_, п\_\_\_\_\_\_,пь\_\_\_\_\_\_, м\_\_\_\_\_, мь\_\_\_\_, в\_\_\_\_\_, вь\_\_\_\_\_\_, ф\_\_\_\_\_\_, фь\_\_\_\_\_, д\_\_\_\_\_, дь\_\_\_\_\_, т\_\_\_\_\_\_, ть\_\_\_\_\_\_, н\_\_\_\_\_\_\_, нь\_\_\_\_\_\_\_  [С]……, [С׳]……, [З]……, [З׳]…., [Ц]…..…, [Ш]…..…, [Ж]…..…, [Щ]…….., [Ч]……., [Р]…..…, [Р׳]………,[Л]…..…, [Л׳]….…,К\_\_\_\_\_, кь…….…,  г\_\_\_\_\_, гь\_\_\_\_\_\_, х\_\_\_\_\_\_, хь\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_й\_\_\_\_\_\_\_ | - согласные звуки (норма, заменяет, искажает, пропускает и др.)  Б\_\_\_\_\_, бь\_\_\_\_\_\_, п\_\_\_\_\_\_,пь\_\_\_\_\_\_, м\_\_\_\_\_, мь\_\_\_\_, в\_\_\_\_\_, вь\_\_\_\_\_\_, ф\_\_\_\_\_\_, фь\_\_\_\_\_, д\_\_\_\_\_, дь\_\_\_\_\_, т\_\_\_\_\_\_, ть\_\_\_\_\_\_, н\_\_\_\_\_\_\_, нь\_\_\_\_\_\_\_  [С]……, [С׳]……, [З]……, [З׳]…., [Ц]…..…, [Ш]…..…, [Ж]…..…, [Щ]…….., [Ч]……., [Р]…..…, [Р׳]………,[Л]…..…, [Л׳]….…,К\_\_\_\_\_, кь…….…, г\_\_\_\_\_, гь\_\_\_\_\_\_, х\_\_\_\_\_\_, хь\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_й\_\_\_\_\_\_\_\_ | - согласные звуки (норма, заменяет, искажает, пропускает и др.)  Б\_\_\_\_\_, бь\_\_\_\_\_\_, п\_\_\_\_\_\_,пь\_\_\_\_\_\_, м\_\_\_\_\_, мь\_\_\_\_, в\_\_\_\_\_, вь\_\_\_\_\_\_, ф\_\_\_\_\_\_, фь\_\_\_\_\_, д\_\_\_\_\_, дь\_\_\_\_\_, т\_\_\_\_\_\_, ть\_\_\_\_\_\_, н\_\_\_\_\_\_\_, нь\_\_\_\_\_\_\_  [С]……, [С׳]……, [З]……, [З׳]…., [Ц]…..…, [Ш]…..…, [Ж]…..…, [Щ]…….., [Ч]……., [Р]…..…, [Р׳]………,[Л]…..…, [Л׳]….…,К\_\_\_\_\_, кь…….…, г\_\_\_\_\_, гь\_\_\_\_\_\_, х\_\_\_\_\_\_, хь\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_й\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**7. Слоговая структура, звуковая наполненность слов:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Начало года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  (норма, нарушены, сокращает стечения согласных и др.) | **Середина года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  (норма, нарушены, сокращает стечения согласных и др.) | **Конец года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  (норма, нарушены, сокращает стечения согласных и др.) |
| Тротуар\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Градусник\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Фотоаппарат\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Экскаватор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Виолончелист\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Регулировщик\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Виолончелист укладывает инструмент в футляр.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Регулировщик руководит движением на перекрестке\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  У фотографа фотоаппарат со вспышкой\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Тротуар\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Градусник\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Фотоаппарат\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Экскаватор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Виолончелист\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Регулировщик\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Виолончелист укладывает инструмент в футляр.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Регулировщик руководит движением на перекрестке\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  У фотографа фотоаппарат со вспышкой\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Тротуар\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Градусник\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Фотоаппарат\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Экскаватор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Виолончелист\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Регулировщик\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Виолончелист укладывает инструмент в футляр.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Регулировщик руководит движением на перекрестке\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  У фотографа фотоаппарат со вспышкой\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**8. Фонематический слух:**

- Различение слов – паронимов / покажи картинку, где……/

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Начало года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  (норма, нарушен, смешивает звуки) | **Середина года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  (норма, нарушен, смешивает звуки) | **Конец года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  (норма, нарушен, смешивает звуки) |
| **Дифференциация оппозиционных звуков, смешиваемых в произношении (показать по картинкам)**  Лук-люк  Марка-майка  Ель-гель  Плач-плащ | **Дифференциация оппозиционных звуков, смешиваемых в произношении (показать по картинкам)**  Лук-люк  Марка-майка  Ель-гель  Плач-плащ | **Дифференциация оппозиционных звуков, смешиваемых в произношении (показать по картинкам)**  Лук-люк  Марка-майка  Ель-гель  Плач-плащ |
| **Дифференциация оппозиционных звуков, не смешиваемых в произношении (показать по картинкам)**  Мышка-мошка Башня-пашня  Сова-софа Крот-грот | **Дифференциация оппозиционных звуков, не смешиваемых в произношении (показать по картинкам)**  Мышка-мошка Башня-пашня  Сова-софа Крот-грот | **Дифференциация оппозиционных звуков, не смешиваемых в произношении (показать по картинкам)**  Мышка-мошка Башня-пашня  Сова-софа Крот-грот |

**9. Фонематическое восприятие:**

- повторить слоговой ряд

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Начало года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  (норма, нарушен) количество ошибок | **Середина года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  (норма, нарушен) количество ошибок | **Конец года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  (норма, нарушен) количество ошибок |
| Са-ша-са \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ша-са-ша\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Жа-ша-жа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ша-жа-ша\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Са-ца-са\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ца-са-ца\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Ча-тя-ча\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_тя-ча-тя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Ла-ля-ла\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ля-ла-ля\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Са-ша-са \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ша-са-ша\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Жа-ша-жа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ша-жа-ша\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Са-ца-са\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ца-са-ца\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Ча-тя-ча\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_тя-ча-тя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Ла-ля-ла\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ля-ла-ля\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Са-ша-са \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ша-са-ша\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Жа-ша-жа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ша-жа-ша\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Са-ца-са\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ца-са-ца\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Ча-тя-ча\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_тя-ча-тя\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Ла-ля-ла\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ля-ла-ля\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**\*Фонематический анализ и синтез**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Начало года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Середина года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Конец года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| 1. **Выделение конечного согласного из слов**   кот\_\_\_\_\_\_\_ суп\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  сом\_\_\_\_\_\_\_лимон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  мох\_\_\_\_\_\_\_\_ сок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   1. **Выделение начального согласного из слов**   Мост\_\_\_\_\_ Банка\_\_\_\_\_\_ Пол\_\_\_\_\_\_Кот\_\_\_\_\_  Тапки\_\_\_\_\_\_ Дом\_\_\_\_\_\_ Нос\_\_\_\_\_ Вода\_\_\_\_\_\_  Фартук\_\_\_\_\_Год\_\_\_\_ Хлеб\_\_\_\_\_\_   1. **Определение последовательности звуков в слове**   Кот\_\_\_\_\_\_\_Вата\_\_\_\_\_\_\_\_\_Дом\_\_\_\_\_\_\_Дубы\_\_\_\_\_\_   1. **Определение количества звуков в словах**   Бык\_\_\_\_ Вата\_\_\_\_\_\_ Дом\_\_\_\_\_ Банан\_\_\_\_\_\_ | 1. **Выделение конечного согласного из слов**   кот\_\_\_\_\_\_\_ суп\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  сом\_\_\_\_\_\_\_лимон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  мох\_\_\_\_\_\_\_\_ сок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   1. **Выделение начального согласного из слов**   Мост\_\_\_\_\_ Банка\_\_\_\_\_\_ Пол\_\_\_\_\_\_Кот\_\_\_\_\_  Тапки\_\_\_\_\_\_ Дом\_\_\_\_\_\_ Нос\_\_\_\_\_ Вода\_\_\_\_\_\_  Фартук\_\_\_\_\_Год\_\_\_\_ Хлеб\_\_\_\_\_\_   1. **Определение последовательности звуков в слове**   Кот\_\_\_\_\_\_\_Вата\_\_\_\_\_\_\_\_\_Дом\_\_\_\_\_\_\_Дубы\_\_\_\_\_\_   1. **Определение количества звуков в словах**   Бык\_\_\_\_ Вата\_\_\_\_\_\_ Дом\_\_\_\_\_ Банан\_\_\_\_\_\_ | 1. **Выделение конечного согласного из слов**   кот\_\_\_\_\_\_\_ суп\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  сом\_\_\_\_\_\_\_лимон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  мох\_\_\_\_\_\_\_\_ сок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   1. **Выделение начального согласного из слов**   Мост\_\_\_\_\_ Банка\_\_\_\_\_\_ Пол\_\_\_\_\_\_Кот\_\_\_\_\_  Тапки\_\_\_\_\_\_ Дом\_\_\_\_\_\_ Нос\_\_\_\_\_ Вода\_\_\_\_\_\_  Фартук\_\_\_\_\_Год\_\_\_\_ Хлеб\_\_\_\_\_\_   1. **Определение последовательности звуков в слове**   Кот\_\_\_\_\_\_\_Вата\_\_\_\_\_\_\_\_\_Дом\_\_\_\_\_\_\_Дубы\_\_\_\_\_\_   1. **Определение количества звуков в словах**   Бык\_\_\_\_ Вата\_\_\_\_\_\_ Дом\_\_\_\_\_ Банан\_\_\_\_\_\_ |

**10. Словарный запас:**

**-**Назвать 4-5 Сущ. по предложенным темам

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Начало года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Середина года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Конец года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| Ягоды \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Насекомые\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Животные\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Транспорт\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Ягоды \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Насекомые\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Животные\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Транспорт\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Ягоды \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Насекомые\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Животные\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Транспорт\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

- существительные Назватьчасти тела и предметов (по картинкам)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Начало года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Середина года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Конец года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| Локоть\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ладонь\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Затылок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Висок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Манжета \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Фары\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Петля для пуговицы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Мотор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Локоть\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ладонь\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Затылок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Висок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Манжета \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Фары\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Петля для пуговицы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Мотор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Локоть\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Ладонь\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Затылок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Висок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Манжета \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Фары\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Петля для пуговицы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Мотор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

\*Обобщение: назвать одним словом

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Начало года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Середина года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Конец года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| Клубника, смородина, черника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Муха, комар, бабочка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Кошка, собака, корова\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Самолёт, автобус, машина\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Клубника, смородина, черника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Муха, комар, бабочка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Кошка, собака, корова\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Самолёт, автобус, машина\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Клубника, смородина, черника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Муха, комар, бабочка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Кошка, собака, корова\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Самолёт, автобус, машина\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

Подобрать антонимы (слова «наоборот»)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Начало года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Середина года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Конец года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| Друг\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ добро\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Горе\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ горячий\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Лёгкий\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ длинный\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ давать\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ поднимать\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Друг\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ добро\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Горе\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ горячий\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Лёгкий\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ длинный\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ давать\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ поднимать\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Друг\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ добро\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Горе\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ горячий\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Лёгкий\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ длинный\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ давать\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ поднимать\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

\* Глаголы . Ответить на вопросы логопеда по картинкам

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Начало года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Середина года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Конец года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| Ворона каркает. Как подаёт голос кукушка?\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Как подаёт голос волк ?(воет)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Как подаёт голос овца ?(блеет)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Как подаёт голос лошадь ?(ржёт)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Врач лечит. Что делает учитель?(учит)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Что делает продавец ?(продаёт)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Что делает маляр ?(красит)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Что делает швея ?(шьёт)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Ворона каркает. Как подаёт голос кукушка?\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Как подаёт голос волк ?(воет)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Как подаёт голос овца ?(блеет)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Как подаёт голос лошадь ?(ржёт)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Врач лечит. Что делает учитель?(учит)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Что делает продавец ?(продаёт)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Что делает маляр ?(красит)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Что делает швея ?(шьёт)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Ворона каркает. Как подаёт голос кукушка?\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Как подаёт голос волк ?(воет)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Как подаёт голос овца ?(блеет)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Как подаёт голос лошадь ?(ржёт)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Врач лечит. Что делает учитель?(учит)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Что делает продавец ?(продаёт)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Что делает маляр ?(красит)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Что делает швея ?(шьёт)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

\* Прилагательные Назвать предъявленные цвета:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Начало года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Середина года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Конец года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| Красный\_\_\_\_\_\_\_\_Оранжевый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Желтый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Зелёный\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Голубой\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Синий\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Белый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Черный\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Фиолетовый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Розовый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Серый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Коричневый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Красный\_\_\_\_\_\_\_\_Оранжевый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Желтый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Зелёный\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Голубой\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Синий\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Белый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Черный\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Фиолетовый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Розовый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Серый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Коричневый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Красный\_\_\_\_\_\_\_\_Оранжевый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Желтый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Зелёный\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Голубой\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Синий\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Белый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Черный\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Фиолетовый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Розовый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Серый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Коричневый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

\*какой по форме? (ответить на вопросы по картинке)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Начало года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Середина года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Конец года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| Руль какой?(круглый)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Окно какое?(Квадратное)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Флажок какой? (треугольный)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Слива какая? (Овальная)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Одеяло какое? (прямоугольное)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Руль какой?(круглый)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Окно какое?(Квадратное)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Флажок какой? (треугольный)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Слива какая? (Овальная)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Одеяло какое? (прямоугольное)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Руль какой?(круглый)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Окно какое?(Квадратное)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Флажок какой? (треугольный)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Слива какая? (Овальная)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Одеяло какое? (прямоугольное)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**11. Грамматический строй речи:**

\*Употребление существительных в И.П. единственного и множественного числа (образовать по аналогии)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Начало года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Середина года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Конец года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| Глаз-глаза\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Лист-листья\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Стул-стулья\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ дерево-деревья\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Пень-пни\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_воробей-воробьи\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Глаз-глаза\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Лист-листья\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Стул-стулья\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ дерево-деревья\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Пень-пни\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_воробей-воробьи\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Глаз-глаза\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Лист-листья\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Стул-стулья\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ дерево-деревья\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Пень-пни\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_воробей-воробьи\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

\*Образовать множественное число существительных ( Р.П.мн.ч.): “Чего много?” (на картинке)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Начало года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Середина года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Конец года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| карандашей\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ листьев\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  книг\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ вилок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  вёдер\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | карандашей\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ листьев\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  книг\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ вилок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  вёдер\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | карандашей\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ листьев\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  книг\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ вилок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  вёдер\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

\*Согласование прилагательных с существительными Ед.ч. (назвать по картинкам)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Начало года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Середина года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Конец года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| Фиолетовый колокольчик \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Серая ворона\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Розовое платье\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Фиолетовый колокольчик \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Серая ворона\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Розовое платье\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Фиолетовый колокольчик \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Серая ворона\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Розовое платье\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

\*Употребление предложно-падежных конструкций (ответить на вопросы по картинкам)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Начало года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Середина года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Конец года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| Где лежит мяч ?(Под столом)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Где летает бабочка?(Над цветком)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Откуда вылетает птичка? (Из клетки)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Откуда прыгает котёнок?(С кресла)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Где лежит мяч ?(Под столом)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Где летает бабочка?(Над цветком)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Откуда вылетает птичка? (Из клетки)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Откуда прыгает котёнок?(С кресла)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Где лежит мяч ?(Под столом)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Где летает бабочка?(Над цветком)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Откуда вылетает птичка? (Из клетки)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Откуда прыгает котёнок?(С кресла)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

\*Употребление числительных 2 и 5 с существительными

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Начало года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Середина года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Конец года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| Два пня\_\_\_\_\_\_\_\_\_ пять пней\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Два воробья\_\_\_\_\_\_\_\_\_ пять воробьёв\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Две шали\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ пять шалей\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Два ведра\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ пять вёдер\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Два пня\_\_\_\_\_\_\_\_\_ пять пней\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Два воробья\_\_\_\_\_\_\_\_\_ пять воробьёв\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Две шали\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ пять шалей\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Два ведра\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ пять вёдер\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Два пня\_\_\_\_\_\_\_\_\_ пять пней\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Два воробья\_\_\_\_\_\_\_\_\_ пять воробьёв\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Две шали\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ пять шалей\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Два ведра\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ пять вёдер\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

\*Образовать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (по картинкам):

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Начало года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Середина года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Конец года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| Палец-пальчик\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Изба-избушечка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Крыльцо-крылечко­­­­­­­­­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Кресло-креслице\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Палец-пальчик\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Изба-избушечка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Крыльцо-крылечко­­­­­­­­­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Кресло-креслице\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | Палец-пальчик\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Изба-избушечка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Крыльцо-крылечко­­­­­­­­­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Кресло-креслице\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

\*Назвать детёнышей животных

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Начало года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Середина года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Конец года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| У медведицы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ У бобрихи\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  У собаки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ У коровы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | У медведицы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ У бобрихи\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  У собаки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ У коровы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | У медведицы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ У бобрихи\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  У собаки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ У коровы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**12. Связная речь:**

**\* Составление рассказа по серии картинок**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Начало года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Середина года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **Конец года \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |
| Выполняет/не выполняет/выполняет с помощью/рассказ по вопросам/отказ/задание не доступно | Выполняет/не выполняет/выполняет с помощью/рассказ по вопросам/отказ/задание не доступно | Выполняет/не выполняет/выполняет с помощью/рассказ по вопросам/отказ/задание не доступно |

|  |  |
| --- | --- |
| **13. Поведение во время обследования:**  (адекватное, неадекватное, расторможен, импульсивен, спокоен, медлителен, внимателен и др.) | |
| **14. Логопедическое заключение:** | |
| **15. План работы логопеда**  **На 20\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ - 20\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ учебный год:**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | **16. Итоги работы за первое полугодие:**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **18. Итоги работы за второе полугодие:**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** |